

Del taller musical a la escuela de música



2011-2025

Municipios de Taulabé, San José de Comayagua y Siguatepeque



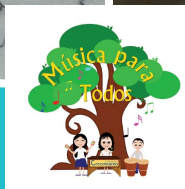


2011

- Talleres musicales de marimba
- Fiesta de la música en la comunidad
- Un instructor temporal
- Misión voluntaria



2012



- Talleres musicales de marimba
- Concierto pedagógico en la comunidad
- Concepción de las cajas musicales con el apoyo de la Escuela Nacional de Música
- Un instructor temporal
- Misión voluntaria





2013

- Inicio de la enseñanza musical en las escuelas rurales con las cajas musicales
- Talleres de marimba
- Conciertos pedagógicos
- Misión voluntaria de Europa
- Un instructor temporal



- Enseñanza musical en las escuelas rurales
- Enseñanza musical de marimba, percusión, flauta dulce en las casas de la cultura Taulabé y San José Comayagua
- Conciertos con los alumnos del programa
- Dos instructores permanentes



- Enseñanza musical en las escuelas rurales
- Enseñanza musical de marimba, percusión flauta dulce
- Introducción de clases de violín
- Conciertos anuales con los alumnos del programa
- Dos instructores permanentes
- Misión de un voluntario de Europa



- Enseñanza musical en las escuelas rurales
- Enseñanza musical de marimba, percusión flauta dulce
- Introducción de clases de violín
- Conciertos anuales con los alumnos del programa
- Dos instructores permanentes





- Enseñanza musical en las escuelas rurales
- Inicio de la orquesta
- Clases de violín en las escuelas rurales
- Conciertos anuales con los alumnos del programa
- Dos instructores permanentes
- Dos voluntarios locales



2018



- 20 años de Honduras Crecimiento 
- Enseñanza musical y coro en las escuelas rurales
- La orquesta se consolida
- Aumento del alumnado en las clases de violín
- Dos conciertos anuales con los alumnos del programa
- Un instructor permanente
- Dos voluntarios en misión de Europa





- Enseñanza musical y coro en las escuelas rurales continúa
- La orquesta crece
- Inicio de las clases virtuales individuales de España
- El grupo de guitarra crece
- Un instructor permanente
- Dos voluntarios en misión de Europa



- Interrupción de la enseñanza musical en las escuelas rurales
- Los tutores hacen su labor de enseñanza con los principiantes
- Las clases virtuales se generalizan con España y localmente
- Un instructor permanente
- Un instructor de violín desde España con clases individuales



2020







- Clases de coro fueron introducidas en la enseñanza.
- Programa de coro en diferentes escuelas del municipio.





- Dirección académica de Josué Castro





- Primer concierto en el MINH de Tegucigalpa con PPICPU
- Primera visita del embajador francés a los programas de HC.
- Clase magistral de Denissa Rivas y Raul Munguía



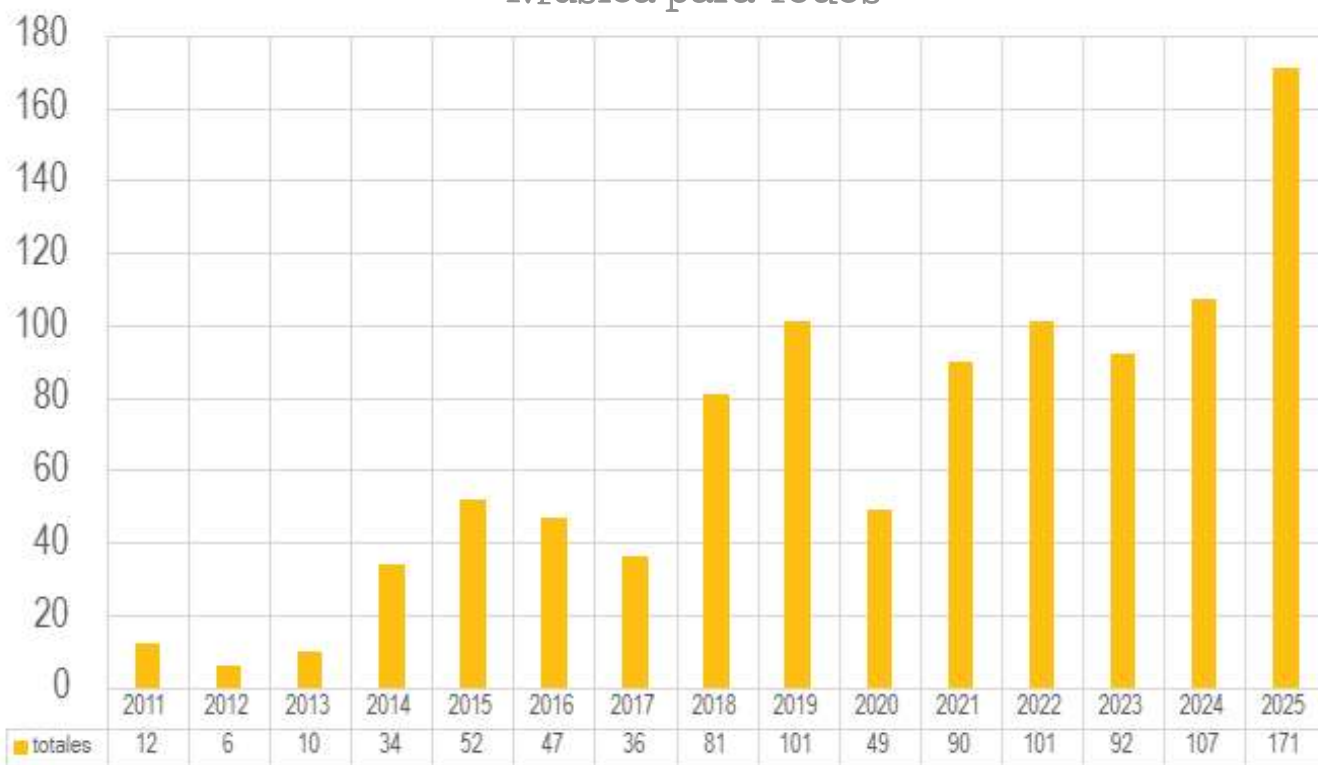


- Ampliación del programa en 4 zonas rurales
- Clases distancias de musica con pasantes de la UNAH
- Desarrollo del programa con instructores locales.



Música para Todos

Número de alumnos



Clases de música en escuelas rurales

- 2014- 5 escuelas
 - Bacadia, Varsovia, Cantillano, La Laguna, Villa Napoles
- 2015- 5 escuelas
 - Cantillano, Rodas, La Laguna, Jaitique, La Enramada
- 2016- 4 escuelas
 - Cantillano, Rodas, Misión, Enramada
- 2017- 4 escuelas
 - Cantillano, Rodas, Misión, Enramada
- 2018- 3 escuelas
 - Cantillano, Enramada, Flores
- 2019- 4 escuelas
 - Cantillano, Jaitique, El Peñon, Chaparral Arriba
- 2020 Programa discontinuado
- 2021 -2023 Programa discontinuado
- 2024 - 2 escuelas
- 2025 - 4 escuelas

Aproximadamente 25 alumnos por escuela



En el 2025
Una formación en 6 niveles

