

#### De l'atelier musical à l'école de musique



2011-2025

# Commune de Taulabé, San José de Comayagua et Siguatepeque









- Ateliers musicaux de marimba
- Fête de la musique dans la commune
- Un formateur intermittent
- Mission volontaire



- Ateliers musicaux de marimba
- Concert pedagogique dans la commune
- Conception de caisses musicales avec la collaboration de l'Ecole Nationale de Musique
- Un formateur intermittent
- Mission volontaire













- Début de l'enseignement musical dans les écoles rurales avec les caisses musicales
- Ateliers de marimba
- Concerts pédagogiques
- Mission volontaire de l'Europe
- Un formateur intermittent



- Enseignement musical dans les écoles rurales
- Enseignement musical de marimba, percussion, flûte à bec dans les maisons de la culture de Taulabé et San José de Comayagua
- Concerts par les élèves du programme
- Deux formateurs permanents











- Enseignement musical dans les écoles rurales
- Enseignement musical de marimba, percussion, flûte à bec
- Initiation à la pratique du violon
- Concerts annuels par les élèves du programme
- Deux formateurs permanents
- Un volontaire en mission de l'Europe







- Enseignement musical dans les écoles rurales
- Enseignement musical de marimba, percussion,
- flûte à bec dans les maisons de la culture de
- Taulabé et San José de Comayagua
- Initiation à la pratique du violon
- Concerts annuels par les élèves du programme
- Deux formateurs permanents



















- Enseignement musical dans les écoles rurales
- Début de l'orchestre
- Cours de violon dans les écoles rurales
- Concerts annuels par les élèves du programme
- Deux formateurs permanents
- Deux volontaires locaux









- 20 ans de Honduras Croissance
- Enseignement musical et chorale dans les écoles rurales
- Consolidation de l'orchestre
- Augmentation du nombre d'élèves dans les cours de violon
- Deux concerts annuels par les élèves du programme
- Un formateur permanent
- Deux volontaires de l'Europe en mission





- Continuation de l'enseignement musical et de la chorale dans les écoles rurales
- L'orchestre s'agrandit
- Début des cours virtuels particuliers depuis l'Espagne
- Le groupe de guitare s'agrandit
- Un formateur permanent
- Deux volontaires de l'Europe en mission



- Interruption de l'enseignement musical dans les écoles rurales
- Les tuteurs font le travail d'enseignement aux débutants
- Les cours virtuels se généralisent localement et avec l'Espagne
- Un formateur permanent
- Un formateur de violon en cours particulier depuis l'Espagne















La chorale a été introduite dans le programme avec la participation de différentes écoles.









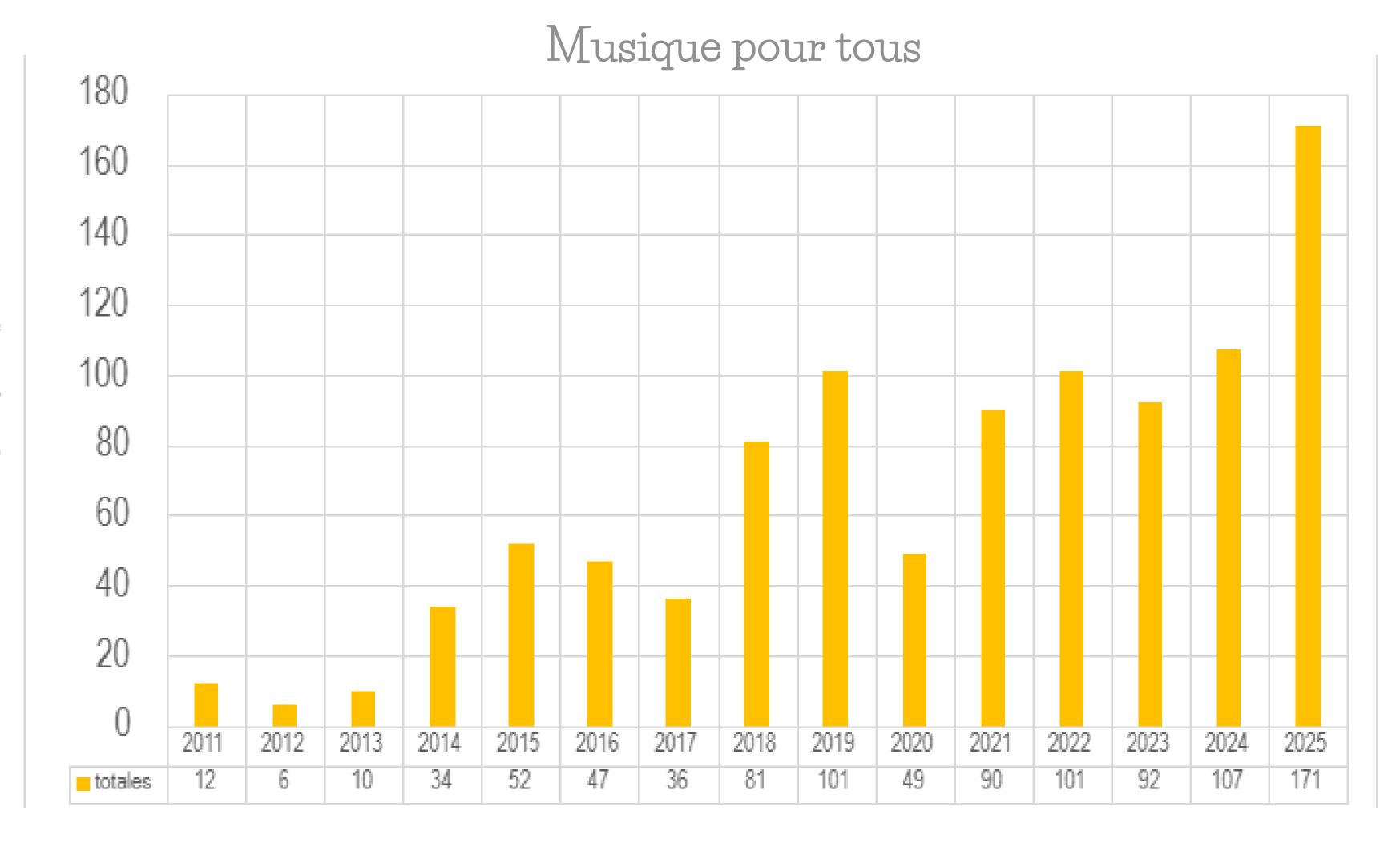














# En 2025 Une formation en 6 niveaux

